

Fünf Reiter - „Fingerspiel“

Hopp, hopp. hopp, fünf Reiter im Galopp,
reiten sie in schnellem Lauf den hohen Berg zum Schloß hinauf,
steigen oben ab, klapp, klapp, klapp, klapp, klapp

Im Pferdeschritt (Verbindung von Metrum und Bewegung)

Im Pferdeschritt, im Pferdeschritt, kommt jeder mit, kommt jeder mit.
Im Trab, im Trab gehts auf und ab, gehts auf und ab.
Und schneller geht es im Galopp, Galopp, Galopp.
Ein Sprung nach rechts, ein Sprung nach links,
ein Pferdeapfel – pfui da stinks!
(überliefert)

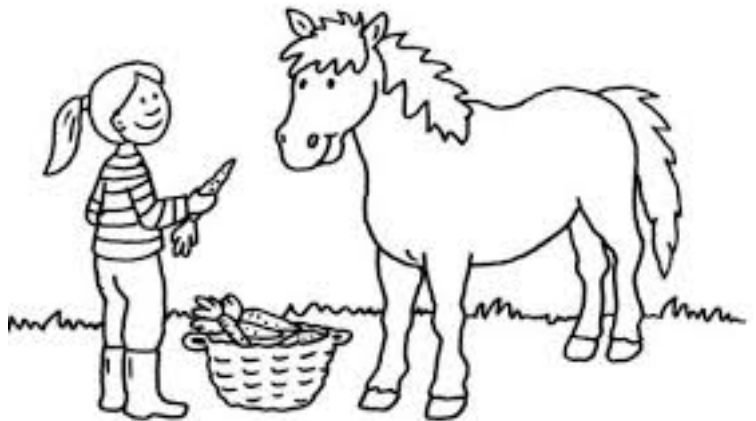
Hören und Bewegung:
Schumann „Wilder Reiter“

Hopp, Hopp, Hopp

Hopp, hopp, hopp,
Pferdchen lauf Galopp!
Über Stock und über Steine,
aber brich dir nicht die Beine!
Hopp, hopp, hopp, hopp,
Pferdchen lauf Galopp!

Tipp, tipp, tapp!
Wirf mich ja nicht ab;
zähme deine wilden Triebe,
Pferdchen, tu's mir ja zuliebe,
wirf mich nicht ab!
Tip, tipp, tipp, tipp, tapp!

Brr, brr, he!
Steh, mein Pferdchen steh!
Sollst noch heute weiter springen,
muß dir nur erst Futter bringen,
steh, mein Pferdchen, steh!
Brr, brr, brr, he!
Ja, ja, ja!
Ja, nun sind wir da!



Melodie zum „Tanz der wilden Pferde“ (T/M: Gerda Bächli in: Der Tausendfüßler, Edition Pelikan)

